

# HÖR.FORSCHER 2024/25

---

*JETZT BEWERBEN FÜR EIN EINZIGARTIGES HÖR-PROJEKT IN IHRER SCHULE*

---

Im Schuljahr 2024/25 starten wir bereits in die sechste Runde Hör.Forscher!

Auch in diesem Jahr haben Schulklassen oder AG-Gruppen der Sekundarstufe die Gelegenheit, dabei zu sein und angeleitet durch unsere professionellen Coaches und Komponist:innen spannende Projekte zu erleben. Bewerben Sie sich jetzt!

---

## *WAS IST HÖR.FORSCHER?*

---

Hören öffnet Welten. Bewusstes Hören und Zuhören ist die Basis für Kommunikation und Miteinander in Gemeinschaft und damit eine Schlüsselkompetenz für gesellschaftliche Teilhabe. Im kreativen Gestalten von Hörsituationen erfahren wir Selbstwirksamkeit und entwickeln individuelle sowie soziale Handlungskompetenzen. Deswegen fördern wir im Rahmen des Hör.Forscher!-Programms die Zuhörkompetenz von Kindern und Jugendlichen.

Das bundesweite Programm der Kulturellen Bildung wird mit zwei frei wählbaren Schwerpunkten an Schulen angeboten: **Sprache & Medien** sowie **Musik & Klang**. Es richtet sich an **Schulklassen und AGs der Sekundarstufe** (5. bis 10. Klasse). In wöchentlichen Workshops oder Projektwochen entwickeln die Schüler:innen gemeinsam mit außerschulischen Expert:innen **Hörstücke** (im Schwerpunkt Sprache & Medien, mit Expert:innen aus dem Bereich Hörspiel und Journalismus) oder **Kompositionen** (im Schwerpunkt Musik & Klang, mit Komponist:innen). Dadurch erhalten Schulalltag und Unterrichtspraxis neue Impulse. Abschließend präsentieren die Schüler:innen ihre klanglichen Ergebnisse.

Die Programmarbeit legt ihren Fokus auf die Sensibilisierung für die akustische Umwelt, das kreative Gestalten mit Klängen und Geräuschen und den Prozess des gemeinsamen Gestaltens von Hörsituationen. Sie folgt dem Prinzip des Forschenden Lernens, ist prozessorientiert und voraussetzungslos. Außerschulische Expert:innen und Lehrkräfte begleiten die Arbeitsphase im Tandem, um Hör.Forscher! synergetisch an den Schulalltag anzubinden. Eine nachhaltige Wirkung sichern regelmäßige Workshops für Lehrkräfte und Expert:innen, die fester Bestandteil des Programms sind.

---

## WAS IST MUSIK & KLANG?

---

Im Schwerpunkt „Musik & Klang“ begeben sich die Schüler:innen auf eine Reise in die Welt der zeitgenössischen Musik. Begleitet werden sie von professionellen Komponist:innen, die Methoden der experimentellen Klangforschung & Klanggestaltung einfließen lassen. Dafür sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich, sondern lediglich Neugier, offene Ohren und Mut sich auf Ungehörtes und Unerhörtes einzulassen. Als Inspiration für die Klangarbeit dient das Thema Erinnerung. Es entstehen experimentelle Gemeinschaftskompositionen, die in einer Live-Performance zur Uraufführung gebracht werden. Damit setzt der Schwerpunkt neue künstlerische Impulse für den alltäglichen Unterricht.

---

## WAS IST SPRACHE & MEDIEN?

---

Im Schwerpunkt „Sprache & Medien“ setzen sich Jugendliche aktiv mit akustischen Themen ihrer Lebenswelt auseinander und gestalten ein eigenes Hörstück. Gemeinsam mit einer/einem Mediencoach beschäftigen sie sich mit dem Jahresthema „Erinnerung“, entwickeln dazu Konzept, Drehbuch und Storyboard für ein eigenes Hörstück und setzen es um – dabei kann vom Hörspiel über ein Radiofeature bis zum experimentellen Stück alles entstehen. In einem professionellen Studio sprechen die Schüler:innen ihr Stück ein, produzieren es und werden so in ihrer akustischen Wahrnehmung und im selbstbestimmten Umgang mit Medien geschult.

Weitere [Informationen](#) und [Klangbeispiele](#) zu den Schwerpunkten finden Sie auf unserer Webseite.

---

## ERINNERUNG - UNSER THEMA 2024/25

---

In jedem Hör.Forscher!-Jahr gibt es ein **Thema**, das den Schüler:innen als Inspiration für ihre eigenen Klang-Projekte dient. 2024/25 ist unser Thema **Erinnerung**.

- *Was sind Erinnerungen? Wie entstehen sie und was machen sie mit uns? Wie gestalten sie unsere Gegenwart und Zukunft mit?*
- *Was ist der Unterschied zwischen unseren ganz persönlichen Erinnerungen und den gemeinsamen Erinnerungen, die wir als Gruppe, als Generation oder als Gesellschaft teilen?*

Erinnern ist ein omnipräsenter und fortwährender Prozess, der uns hilft, aus der Vergangenheit heraus die Gegenwart zu verstehen und Zukunft zu gestalten. Erinnerungen können schön oder furchtbar sein, sie können flüchtig oder allgegenwärtig sein – und oft ist der Blick zurück ein Schlüssel für den Blick nach vorne.

In den Hör.Forscher!-Projekten horchen die Schüler:innen ganz genau in sich hinein und erforschen, was das Thema Erinnerung bei ihnen auslöst, welche kreativen Prozesse es anstößt und wie das alles klanglich beschreibbar und erzählbar gemacht werden kann.



Gemeinsam mit den Coaches und Komponist:innen gehen die Hör-Forscher!-Gruppen auf akustische Erinnerungs-Suche und erstellen ihre ganz eigenen Kompositionen und Hörstücke.

---

## WIE LÄUFT EIN HÖR.FORSCHER!-JAHR AB?

---

Eine Hör.Forscher!-Runde läuft für ein Schuljahr. Der zeitliche Ablauf der Projektarbeit selbst wird in enger Abstimmung zwischen Lehrkräften/Schulen und Coaches/Komponist:innen geplant.

Darüber hinaus gibt es Fortbildungsangebote und gemeinsame Termine für alle:

<b>Auftakt</b>	Gemeinsamer Auftakt für Lehrkräfte, Coaches und Komponist:innen	23. Januar 2025
<b>Projektphase (variiert nach Schwerpunkt)</b>	Projektstage bzw. -wochen im Schwerpunkt „Sprache & Medien“ oder wöchentlicher Projektunterricht im Schwerpunkt „Musik & Klang“ (drei Monate)	Februar bis Mai 2025
<b>Fortbildungsangebot</b>		Frühjahr 2025
<b>Abschlusspräsentationen</b>		Mai/Juni 2025

---

## WER KANN TEILNEHMEN?

---

Bewerben können sich Lehrer:innen aller Klassen der Sekundarstufe in Deutschland. Es gibt keine Einschränkung bezgl. Ort, Schulform o.ä.

---

## WIE KANN ICH MICH BEWERBEN?

---

Wenn Sie am Programm Hör.Forscher! teilnehmen möchten, schicken Sie uns bitte eine E-Mail an [info@hoer-forscher.de](mailto:info@hoer-forscher.de) mit folgenden Informationen:

- Name der Schule
- Name der Lehrkraft
- Bezeichnung der Klasse / Schülergruppe sowie Jahrgangsstufe
- Anzahl der Schüler:innen (soweit bekannt)
- Programmschwerpunkt, an dem Sie gerne teilnehmen möchten (Sprache & Medien oder Musik & Klang; Angabe optional)

Wenn Sie Fragen zu den Inhalten oder zum Ablauf des Programms haben, melden Sie sich gerne unter [info@hoer-forscher.de](mailto:info@hoer-forscher.de)

**Anmeldefrist: 06. Oktober 2024**

Die Bekanntgabe der teilnehmenden Schulen erfolgt bis zum 21. Oktober 2024.

**Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!**

*Hör.Forscher! ist ein Eigenprogramm der PwC-Stiftung in Zusammenarbeit mit der Stiftung Zuhören und dem Netzwerk Junge Ohren e. V., die eine langjährige Expertise in der Hör- und Zuhörbildung mitbringen.*